## Critique cinématographique

Ce film est bien accueilli par les spectateurs, puis qu'il leur permet de découvrir des biographies de cinq personnes âgées d'aujourd'hui, protagonistes de leur vie. Il documente une image et des perceptions du vieillissement dans la Suisse actuelle qui correspondent à ce que les générations aujourd'hui à l'âge AVS, confrontées à la fragilité vivent et ressentent:

Trois femmes et deux hommes, âgées entre 67 et 82 ans, toutes toujours actives dans la vie nous y font participer à leur quotidien d'aujourd'hui et à leur parcours de vie: regards sur le présent, en arrière et en avant, non sans clins d'oeil. Les protagonistes racontent qui elles étaient, qui elles voulaient être, ce qui a façonné leur vie, quels sont leur regrets, comment elles ressentent leur vieillissement, pourquoi pour elles cela vaut la peine de vieillir, mais aussi comment elles s'ajustent et lâchent prise et finalement, comment elles se projettent pour les prochaines étapes, y compris la confrontation avec la mort.

J'ai énormément apprécié ce film: les récits récoltés sonnent vrais et le vieillissement prend ainsi corps, dans le véritable sens du mot. Ainsi Urs (brocanteurs de 73 ans) admet que pour lui "c'est dur quand en se levant il trébuche, et d'autres le regardent". Fredy (peintre en bâtiment, 79 ans) nous sort cette grande sagesse que nous ne pouvons pas prolonger notre vie mais que nous pouvons la vivre plus intensément, et ceci jusqu'à un âge avancé. En somme des personnes ordinaires qui, seulement âge venant réalisent qu'elles sont extraordinaires! Et ... vous conviendrez, elles le sont, à l'instar de nous tou-te-s.

A mon avis le film mérite donc être vu et peut fournir une excellente base pour (faire) réfléchir à son vieillissement et pour en parler. Je vous encourage donc à aller le voir au Cinéma Bio à Carouge (GE). Une sortie en DVD est prévue pour 2017, le film se prêtant certainement à une projection au sein d'associations d'aînes, résidences pour personnes âgées, IEPA, EMS ou encore en cercle d'amis. Le film est en suisse-allemand / allemand, avec un bon sous-titrage en français.

Hans Peter Graf, Retraité actif

J'ai eu le plaisir de le voir. C'est un moment extraordinaire autour des vies ordinaires. Tous avec un lien commun : de projets pour bien vieillir et de la souplesse d'esprit pour accepter que la santé ou d'autres facteurs externes à notre volonté peuvent briser ces projets de base.

Tania Nerfin, Animatrice socioculturelle Activités Seniors

J'ai vu ce film dimanche soir et je te rejoins totalement sur le fait qu'il mérite d'être vu et peut fournir une excellente base pour réfléchir à son vieillissement.

Pierre Orelli, Ville de Carouge - Service des affaires sociales, Travailleur social

J'ai vu ce film et je pense qu'il est loin de l'image de l'aîné qui ne bouge plus, sans allant, bougon, plaintif, patraque et finalement inquiet et anxieux de voir la fin arriver sans être si prêt que ça à l'accepter...

Jacqueline De Bay, Initiatrice et coordinatrice des Rendez-vous des 55 ans et plus à Thônex / GE

Nous avons passé un très bon moment tout à l'heure au Zinéma en admiration devant votre magnifique travail. Comment avez vous pu rencontrer des personnes aussi différentes, mais toures aussi authentiques et franches dans leur genre. C'est une vision merveilleuse de l'avance en âge que vous proposez, que l'on aimerait bien retrouver plus souvent autour de soi. Je ne puis que saluer un montage fort découpé pour éviter l'ennui face à un travail de ce genre. Ces gens s'expriment avec lucidité et détermination sur leur passé, leur vie présente, leur fin de vie et sur ce qu'ils imaginent devoir se passer après leur décès. Noté au passage cette perle de la lanque allemande Falten et sich entfalten; oui les rides expriment aussi le développement personnel même jusqu'au dernier jour. Et la remarque (im)pertinente de cet homme si attaché à la nature qu'il déclare " je veux que l'on enterre mes cendres dans mes rosiers, ou bien ils prospèreront, ou bien ils en crèveront!!". Vu la qualité du son et n'étant pas pas vraiment familier des patois alémaniques, j'ai certainement manqué moult expressions savoureuses, mais le sous titrage arrange bien les affaires. Hormis quelques rares coquilles, il y aurait lieu si c'est techniquement possible de modifier la traduction de Bayern en Bavière au lieu de Bavaria qui revient quelques fois. Votre film a un immense mérite; même si nous n'étions que trois dans ce minuscule Zinéma (16 places) pour le regarder (mon épouse, une employée de Pro Senectute Vaud et moi-même), nous en avons parlé pendant un quart d'heure à la sortie avant de nous séparer. ça n'arrive pas très souvent. Je vous suggère d'en proposer une copie à la Bibliothèque et centre de documentation de Pro Senectute Suisse à Zurich, si vous ne l'avez pas déjà fait! Merci de votre invitation et bon vent à ce petit chef-d'oeuvre, notre société en a grand besoin. Bien à vous

Jacques Dentan, Journaliste gérontologue